DUEL

デュエル・サクセション

SUCCESSION



マニュアル

デュエル・サクセション 操作マニュアル

目次

ゲームを始める準備 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	7
第1章 背景ストーリー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	• 10
第 2 章 さあ始めよう・・・・・・・・・・・・・・・・・・ゲームをスタートするには 基本的なゲームの流れ	• 12
第3章 マップ選択画面・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· 21
第4章 出撃準備・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· 25
第5章 部隊編成・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	• 27
第6章 部隊情報・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	・ 31 値
第7章 3Dマップ画面 ・・・・・・・・・・・・ コントロールパレット/アイコンの機能	. 34
第8章 システムオプション・・・・・・・・・・	• 43
第9章 その他の操作・・・・・・・・・・・・・・ 2Dマップ画面/部隊メニュー/回転/拡大&縮小	• 46
第 10 章 補足情報 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	- 49
第11章 進め方のヒント ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	. 53
ゲームが正常に動作しない、止まってしまう時 ユーザー登録について ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	. 60
ユーザー豆琢に ついて ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	· 60
	. 01

呉ソフトウエア工房 10周年ご挨拶

1985年に『アルゴー』と題しました、3D構成のアクションRPGを出してから、早10年の歳月が経ちました。スタッフと共にこつこつとゲームを作り続け、振り返ったらもう10年か・・・といった感じです。

『ファーストクイーン』シリーズでお馴染みのゴチャキャラも、初代、『シルバーゴースト』から始まりすでに9年目を迎えました。ゲームには様々な可能性があり、さらにいろいろな挑戦をしたいのですが、この、「ゴチャキャラシステム」はまだやり残している事がありますので、大事にして行きたいと思っております。

ゴチャキャラはすでに海外にも進出し、その独自性は評価されております。ここまで続けてこられましたのも、ひとえに皆様のお陰とただただ感謝しております。

本当にどうもありがとうございました。
そしてこれからもよろしくお願いします!

ここで、ちょっとグチを言わせて下さい。

『シルバーゴースト』をプログラムしていた時は、出口の無い暗闇を手探りで歩いていたような気持ちでした。システムを作っては壊し、作っては壊ししておりました。手本が無いのですから、ゲームシステムとして完成する保証はどこにもなかったのです。

今回の『デュエルサクセション』もシステムとして動くまで試行錯誤の連続で、企画から2年半もの月日が経ってしまいました。基本はゴチャキャラとはいえ、多部隊戦を制御するのはまた別の苦労がありました。出来た物は今までのゴチャキャラとは別物とも言えます。

ついでに、もうひとつグチを・・・

10年間のハードの流れは早く、我々プログラマーにとっては、ゲームシステムの進展に努力する事だけではなく、ハードへの対応にも追われる毎日が続きました。特に、今日のウインドウズへの移行は、すこしでも早い処理を目差してゲームの構成を考えてきた私達にとっては、大きなショックでした。

とりあえず、立ち上げはウインドウズで、ゲームは DOS でという方法で対処しましたが、今後はよりよい方法を考えねばなりません。

オペレーティングシステムの複雑化と共に、アプリケーションが自動的にシステムを変えてしまうなど、ユーザーの皆様の使われている環境が、私達メーカーの方では把握できなくなってきております。すべての機械が互換性を持つ日が来るのを祈るのみです。

『デュエルサクセション』とはどんなゲームか

【ゴチャキャラシステムとは】

「ゴチャキャラ」なる多人数自動制御の発端となったのは、 昔の映画です。何万人と言う兵士が衝突する大会戦ものや、 西部劇の騎兵隊などなど・・・血沸き肉踊るスペクタクル、 「戦いの美学」を感じました。

いかにしたら、大部隊を指揮するようなシステムができるか。しかもそれは、数字の変化ではなく、実感として見える物として。それが、私の課題でした。

そのためには一人一人の制御から始めようと考えたのです。いかに、人間が人間らしく戦うかを最低限単純化してコミカルに・・・それが第一歩でした。

ゴチャキャラの基本になっているのは、一人一人の思考ルーチンです。中でも「逃げる」と言う思考は重要で、これがなければシステムは完成しなかったでしょう。

一人一人をユーザーがコントロール可能なゴチャキャラは、部隊がピンチに陥っても、危ないキャラを直接コントロールで救えます。「逆モグラ叩き」の楽しさがありました。そこでも、「自動回避」がなければ、とても面倒はみきれないような状態になったはずです。逃げるばかりの「役たたずキャラ」がいるゲームはそうありませんね(当たり前か)。

『シルバーゴースト』や『ファーストクイーン』は、この ゴチャキャラシステムに RPG 的冒険要素を加え、親しみや すくコミカルに仕上げたものです。

『デュエル』は、純粋にシステムを煮詰めるべく、多部隊を意識して作りました。しかし、個々の戦闘が中心になったため、大会戦のイメージにはいたっておりません。

【デュエルサクセションとは】

このゲームはかつて無いリアルな戦術級のシミュレーションをめざし作られました。ユーザーは部隊に対してのみ指示を与える事ができます。しかし、各部隊長は 自分の意志を持っているため、素直に言う事を聞くとは限りません。勇敢で無茶な者は命令無しでも、敵に向かって突っ込んで行くでしょう。それらの部隊をどうまとめ、いかに少ない兵力で最大限の効果をあげ、任務を遂行するかが、総司令官である、あなたの腕にかかっているのです。

そのためあなたには、現場の兵士では決して見ることのできない、空からの視点、「神の目」とでも言うべき「スクリーン」が与えられているのです。

「戦いの美を演出する」のが、このゲームのテーマです。

【デュエルサクセションのシステム】

部隊戦を把握するため、キャラクターを思いっきり小さくしました。それでも、建物との比を考えると大きいので、拡大モードをつけて、拡大した時にリアルスケールとなるようにしました。

見易さを考えて、マップの回転や、光のあたる方向の回転 をつけました。キャラクターと構造物との重ね合わせにくる と処理が重くなりますが、回転により見易い位置にすれば、 処理スピードも上がります。

大会戦のイメージを出すには、部隊同士が連携して戦う事が必要だろうと考えました。部隊はリーダーを中心として動き、一人一人がそうであるように、部隊にも、攻撃、退却の動きをつけました。そうする事により、二部隊がいるだけで、一部隊が退却すれば、一部隊がカバーに出るといった連携プレーが可能になるのです。逃げ出すタイミング、敵へ向かうタイミングを様々に持たせ、それは、司令によっても変化するようにしました。

ユーザーは総指揮官として、号令をかけるタイミングや、 指示を考えます。作戦、タイミングにより、結果は劇的に違って来るでしょう。多くの部隊はリーダーを失うと崩壊します。この時チームに空きがあれば、タイミングによっては、 敵からの寝返り兵士をとる事もできます。

システムの性格上、一兵も殺さないで任務を終えるのは不可能に近いでしょう。しかし、戦っても兵士を失わないで済む「訓練場」も用意してありますので、先をあせらず、鍛練して進んで下さい。

では、武運を祈ります。

1996年3月 呉 英二

ゲームを始める準備

まず最初に

パッケージに入っている内容物を、確認してください。

このパッケージには、

マニュアル (この本) 1冊

ディスク1 1枚

ディスク2 1枚 ディスク3 1枚

ディスク4 1枚

ユーザー登録カード 1枚

が、入っています。

動作に必要な環境

【PC-98版】

PC-9801/9821シリーズ (CPU386以降)

本体メモリー 1.6MB以上 (EMSメモリー1MB)

ハードディスク空き容量 5MB以上

MS-DOS 5.0 以上が必要です。

(MS-DOS3.xxでEMSドライバーが載っていれば動作しますが、メーカーにより仕様が異なるために、動作の保証は出来かねます。)

640×400アナログ表示対応ディスプレイ

バスマウスが別途必要です。

サウンドボードが実装されていると、BGMが楽しめます。

NEC純正のFM音源ボード

(注:98搭載のSound BLASTERは使用出来ません)

【DOS/V版】

IBM PS/55、PS/Vシリーズ

IBM PC-ATおよび、その100%互換機 (要VGA)

CPU386以降

メモリー 1.6MB以上 (EMSメモリー1MB)

ハードディスク 空き容量 5MB以上

IBM PC-DOS J5.0/V PJ F.

MS-DOS 5.0/V CLE

または、日本語MS-WINDOWS ver. 3.1、日本語MS-WINDOWS 95

VGA640×480アナログ表示対応ディスプレイ

マイクロソフト100%コンパチブルマウス

サウンドボードが実装されていると、BGMが楽しめます。

Sound BLASTER 16

Sound BLASTER PRO

(注:サウンド用ドライバーを組み込む必要はありません)

※注意【PC-98、DOS/V共通】

DOSシステムに附属のEMSドライバー(EMM386)が機能する状態であることが必要です。ウインドウズが動作する環境では、一般にこの条件を満たしています。

インストールの仕方

このゲームは、「ハードディスクドライブ」専用です フレイしていただくためには、あらかじめハードディスクにインストー ルする必要があります。

【PC-98、DOS/V共通】

コンピューターの電源を入れ、『MS-DOS』を立ちあげます

C>

と表示されます(ご使用の機種や設定によって異なります)。

次に、フロッピーディスクドライブに [ディスク1] ディスクを入れてください。そのディスクドライブが $[A \ F \ J \ J]$ ならば、キーボードより [A:] とタイプします。

C>A:

と表示されていることを確認したら、[リターン] キーを押します。

A>

と表示が変わります。Aドライブに制御が移ります。

キーボードより [DSINST] とタイプします。

A>DSINST

と表示されていることを確認したら、[リターン] キーを押します。

あとは、画面の指示に従ってください。

[ディレクトリ] の指定で、表示されている文字を変えずに [リターン] キーで決定すれば、選択されたドライブに [DS] というディレクトリが作られます。同じ名前のディレクトリが既にあるような場合には、別の名前に変えてください。

- ※ハードディスクの空き容量が足りない場合、インストールの途中で止まる事があります。その場合は、ハードディスク内のいらないファイルを整理した後、最初からインストールをやり直してください。
- ※ウインドウズからインストールする場合は、[Wininst.exe] をダブル クリックしてください。

第1章。背景ストーリー

北の大型ミントランド

のかな自然と表示ない。 人々の表示にある。1、 ロー・コート

No. 31

-- カルーク主化 が日ンのJUEマーク主化 とこれの人のコか出ます。

E11 Mar E- 200 CAN TANK TO THE

—### DESTREE FORES

だか、 ミットランドの本当の危中は、 選が海の同こうから迫っていた。

を特別ジアス等いる。ローラングの大量が 一種の注:カーデン 大量ではつきからまった。

第2章 さあ始めよう

ゲームをスタートするには

DOSから始める場合

ハードディスクより [MS-DOS] を立ち上げます。

C>

と表示されているのを確認したら、ゲームをインストールしたディレクトリに移動してください

C>CD DS

と表示されているのを確認したら、[リターン] キーを押します C> または CYDS>

と表示が変ります。次に、[DS] とタイプして

C>DS または C¥DS>DS

と表示されているのを確認したら、「リターン」キーを押します。

ウインドウズから始める場合

ハードディスクよりウインドウズを立ち上げます

MS-Windows3.1J

ファイルマネージャーを起動して、[DS] サブディレクトリにあるDSを実行します

MS-Windows95

[DS] フォルダ内の [DS] バッチファイルをダブルクリックします。 画面が DOS モードに切り替わり、ゲームがスタートします

基本的なゲームの流れである。

ゲームが起動すると、タイトルが表示され、続いてオーフニングに 移ります。[スペース] を押すと、メッセージの表示が速くなります オープニングを中断するには、マウスの右ボタンをクリックするか、 [リターン] キーまたは [ESC] キーを押してください。

まずデータを再び読み込むための「ロード」画面が表示されます 初めてプレイする時には、まだ何も記録されたデータはありませんか ら、項目はすべて空欄になっています。

ウインドウの一番下に、「始めから行う」という項目がありますから、 その文字をクリックしてください

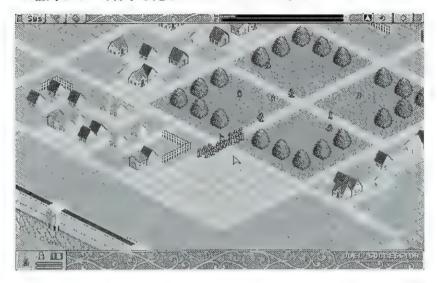


※ゲームを起動した直後は、右上にある「キャンセル」ボタンをクリックしても、同じ結果となります。これは、「ロード」を取り止めても、元に戻るためのデータがない為です。

最初のマップへ

ゲームは、「リオンの町」から始まります。

3Dで表現されたマップに町並みが描かれ、チームのキャラクター達が整列していく様子を見ることができるでしょう



今、目の前に居る部隊が、主人公のランスロットに率いられた最初 のチームです。しかし、まだ訓練も足りず、これから始まる冒険には 頼りないかもしれません。

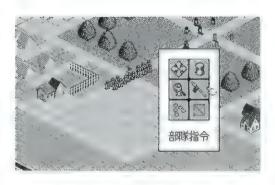
町の西には、仲間となってくれる別のチームが待っています。まずは、その場所までランスロットのチームを移動させましょう。

右クリックで指令メニュー

マウスカーソルを画面の中(上下のフレーム以外のところならどこでもかまいません)に置いたまま、右クリックしてください。6つのアイコンが並んだ小さなウインドウが開きます。

このウインドウを「コントロールパレット」と呼びます。

チームへ命令を出す時には、基本的にこのパレットにあるアイコン



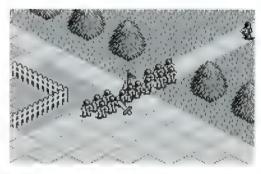
を使います。

コントロールパレットが 表示されている間は、ゲームの時間進行は止っていま すから、あせる必要はあり ません。ゆっくりと確実に 操作してください。

右側の上から2番目のアイコン[部隊指令]にカーソルを合わせて、 左クリックします

「指示する部隊を選択してください」というメッセージが出ました。まだ、ゲームは停止したままです中央に居るランスロットの部隊へカーソルを合わせましょう。

チームのメンバー (必ず しもリーダーである必要は



ありません! の上にカーソルを動かすと、矢印から剣に、カーソルの 形が変わります。その状態で左クリックをすると、そのチームに命令 を出すことができます。

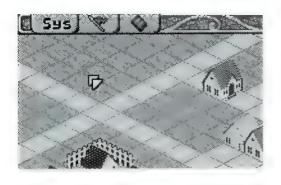
チームの内容が表示されるウインドウが開き、さらに「指示選択」 という小さなサブウインドウが隣に表示されるはずです



一番上の、「行動命令」を クリックします

サブウインドウの内容が 「行動命令」に変わりまし た

下から3行目にある「拠点



移動」をクリックしてください。「場所を指定して下さい!」というメッセージが出ました。

青い旗に変わったカーソルを左上隅に動かします。 すると、カーソルが二重の 三角に形が変わるはずです。 そのまま左クリックをする

と、マップが少しスクロールするはずです マウスの左ボタンを押したままにするとマッフがスクロールし続けて、仲間になってくれるチームが見えてくるでしょう。

我々を待っているチーム の中央に、赤い旗が立って いるのが見つけられたでし ようか? それが、拠点 (移動の目標となるホイン ト)です。

赤い旗に合わせると、カーソルは青い旗から下向き 矢印に形が変わります 左クリックしてください。

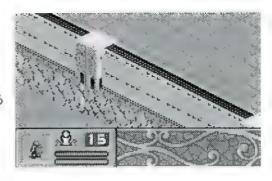


「指令をセットしました」というメッセージが表示されるはずです 画面の上をクリック(あるいは [リターン] キーを押す)すると、メ ッセージが消え、ゲームの時間進行が再びスタートします

これで、ランスロットのチームに移動命令が出ました。ランスロットのチームを見てみましょう。

カーソルを右下隅の方へ移動させます。カーソルが矢印から二重三 角に形が変わったら、マウスの左ボタンを押し続けてください。 元の 場所が見えてくるでしょう。 面倒くさいですか? もう少し簡単な方法も用 意してあります。

画面左下、フレームの上に、「チームアイコン」があります。 今はランスロットのチームだけしかコントロールできませんから、ひとつだけです



このチームアイコンを左クリックします

ランスロットのチームが中央になるようにマップが移動して、画面が描き直されます

もう歩き始めていますか?

しばらくすると、隊列を移動用に組み直し、歩き始める様子が見られるでしょう

旗のポイント(拠点)と移動ルート

上記のように、チームの移動はすべて、旗のホイントを指定することで行われます。旗ホイントのない場所へ無理やり移動させることはできません。

チームのメンバーは、全員が旗と旗を結んだ一直線を移動するわけではないことに注意してください。チームの移動隊形 (フォーメーション) や、移動ルートにある障害物などによって、各メンバーがそれぞれ判断を下しながら移動します

シナリオによっては、旗のホイントへ到達すると、新たな旗のホイントが出現します。マッフの探索を進めていくことで、移動できるホイントが増える場合がたくさんあるでしょう

旗のポイントを、拠点と呼びます

戦闘の発生

リオンの町を出ると、西に向かって街道が伸びています。南には湿地帯が広がっています。マップをスクロールさせて、湿地帯を観察してください。なにやら動き回っているのが見つかりましたか?



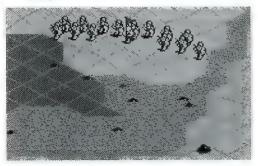
小さな橋の向こう側に拠点がありますね。そのポイントに到達すると、さらに次の拠点が出現します。 湿地帯の中へどんどん入って行きましょう。

黒いモンスターに近づくと、隊列が変わりました。

敵対する勢力が接近すると、移動隊形から戦闘隊形に自動的に切り 替わります。

画面左下にあるチームアイコンの人型の絵が赤くなって、チームが 戦闘状態となっていることを表しています。

プレイヤーは、移動と戦闘を区別して指令を出す必要はありません。 チームのリーダーや各々のメンバーが、独自に判断して、戦闘をし、 退却もします。



プレイヤーの仕事は、タ イミングを計って移動の指 令を出したり、強制的に退 却させたりすることです。

ランスロットのチームは、 思いモンスターを**撃退**でき たでしょうか?

シナリオの終了

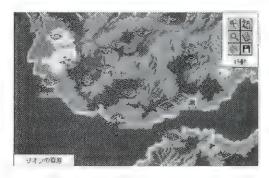
3Dのマップが表示された 直後に、シナリオの目的を 明かすメッセージが出てい たことに気が付いたでしょ うか?

最初のシナリオは、仲間 を付けてリオンの町を出る ことが目的です。街道の端 まで移動すると、「このエリ



アから出ますか」というメッセージが表示されますから、[はい] を 選ぶことで、このシナリオは終了します

次のマップを選択



シナリオを終了するたび に、オールマップ画面とな ります

右上にあるパレットのア イコンをクリックすること で、キャンブ画面を呼び出 したり、データの「ロード」 や「セーブ」を行ったりで きます

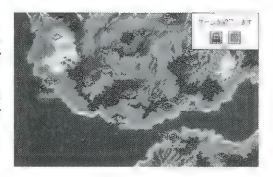
ハレット左上の「移動」アイコンをクリックすると、次のシナリオを選べます。今いるマッフに旗が立ち、その周辺の何か所かで、四角いワクが点滅します。今は、「リオンの町」か「リオンの草原」の2つしか選べません。基本的には、現在自分の居るマッフの前後のマッフしか探索できません

今出てきたばかりのマッフにも、新しいシナリオが用意されている 場合もあります ゲーム全体は、ダイナミックに変化していくので、 必ずしも前へ前へと進むことが良いとは限らないでしょう。また、目 的が示されないマッフもあります おそらくはモンスターがうろつき 回っているだけでしょうが、チームのメンバーを鍛えるのに適したマップとなるでしょう。

ゲームを止めるには

マップ選択画面で、記録 アイコンをクリックします [DOS] アイコンをクリック します。

次のウインドウで、再度、 [DOS] アイコンをクリック すると、DOSの操作画面に 戻ります。

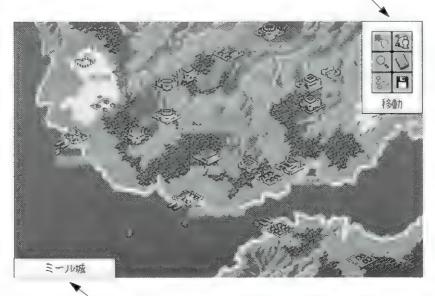


- ※一番最初のシナリオが終了するまでは、マップ選択画面に戻れません。
 条件を満たして、オールマップに戻ってから終了してください。
- ※ゲームをプレイ中に、コンピュータの電源を切ったり不用意にリセットボタンを押すと、ハードディスクの内容が壊れてしまうことがあります。ゲームを止める時には、必ず**DOS**の操作画面に戻ってからコンピュータの電源を落としてください。

第3章 マップ選択画面

ゲームが展開する舞台全体を表したものが、オールマッフです 個々のマッフは、オールマッフの上で、それぞれ場所が決まっていま す 建物のシンボルは、城や町などのある場所を示しています

[コントロールパレット]



[現在いるマップの名前]

オールマッフ両面で選択できる機能を、順番に説明していきます。



移動

次に探索しようと思うマッフを選びます。現在居るマッフか、隣接 しているマップを選ぶことができます。 [移動] のアイコンをクリックすると、選択できるマップの上に四角いワクが点滅します。それ以外の場所をクリックしても、移動はできません。

マップを選択すると、出 動チームを選択する画面と なります



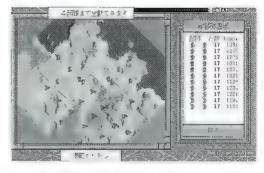


偵察

マップを探索する前に、 その地形や敵の情報を知り たいときに使います。

現在居るマップか、隣接 しているマップを選ぶこと ができます。

[偵察] のアイコンをク リックすると、カーソルの 形が虫眼鏡に変わります。



マッフを選択すると、地図と敵の勢力が表示されます 隠れている敵 部隊などは表示されないので、注意してください

マッフを選択すると、現在地点がそこに移動します 前に入ったことのあるマッフに戻りたい時など、[偵察] を繰り返すことで出撃を せずに移動していけます

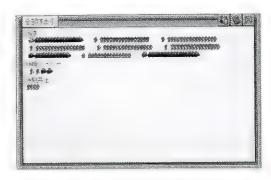


部隊一覧

現在率いているチームの全容を表示します 各チームのリーダーとメンバー、予備メンバーをグラフィックで表 示します

この画面からも、部隊編成と部隊情報の画面に移れます。

マップ選択画面に戻るには、画面上一番右にある [キャンセル] (四角にバツ が描かれたアイコン) をク リックします。





部隊編成

キャンプ画面へ移行します。チーム内でメンバーの 数や装備を調整する必要が あるか、確認してます

新しいチームを作ったり、 予備メンバーから人数を補 うこともできます 詳しい 操作方法は、第5章を読んで ください





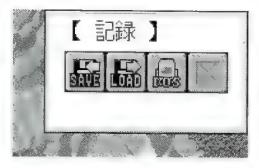
部隊情報

情報画面へ移行します チームの順番を変えたり、 リーダーのレベルや性格な どを確認します。詳しい操 作方法は、第6章を読んでく ださい





途中経過をディスクに記録 したり、以前に保存したデータを読み出すときに使います また、ゲームを終了する時 にも、ここを選びます





データ書き込み

データを保存するために、ウインドウを開きます 保存する場所を選び、クリックしてください 保存できるデータは、4か所までです



データ読み込み

保存したデータを読み出すために、ウインドウを開きます 読み出す項目を選び、クリックしてください



ゲーム終了

ゲームを終了し、DOSに戻ります

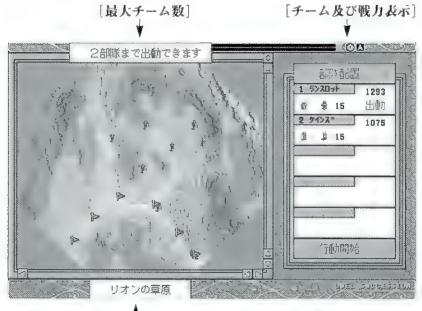


キャンセル

オールマップ画面に戻ります

第4章 出擊準備

オールマッフで [移動] が選ばれ、四角いカーソルが点滅している マッフがクリックされると、出撃準備の画面となります



↑ [現在のマップ名]

ここでは、出撃するチームと、その出現場所を遊びます

最大チーム数

2Dで示されているマッフの上部に、そのマッフで活動することの許されるチーム数の制限が示されます。

出動できるチームの数は、シナリオによって異なります 同じマッ

プであっても、出動数が違うこともあります

※ランスロットのチームは、常に参加することに注意してください。

拠点 (赤い旗) のすぐ横に数字が表示されている場所が、チームを 配置できる位置です

数字は、その場所に置くことのできるチーム数を示しています

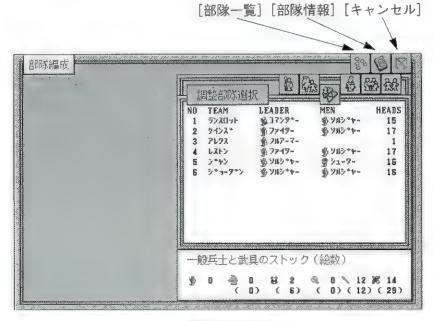
- ※配置できる拠点が表示されている画面の外にある場合があります。スクロールバーを使って、マップ全体を確認してください。
- ※ランスロットのチームは、既にマップ上に配置されており、出現位置 を変えることはできません。

出撃準備の手順

- 1). 右側のチーム表示の中から、使いたいチームをクリックしますチームのリーダー名が、白い色に変わります。
- 2). マップの上の、出現ポイントをクリックします マップの上にチームのシンボルが表示されます また、チーム表示のキャラクターが、右向きに変わります
- 3). 配置が終わったならば、[行動開始] をクリックします、
- ※制限の数を超えて配置することはできません。
- ※最大数よりも少ないチームしか配置しなくても、出撃できます。
- ※そのポイントに配置できる数を超えてしまう場合には、後から配置されたチームが優先されます。そのポイントに最初に配置されたチームは、待機状態に戻ります。
 - ※リーダー名をクリックすると、待機状態に戻ります

第5章 部隊編成

マッフ選択画面では、部隊編成アイコンをクリックすると、キャンフ画面へ切り替えることができます。

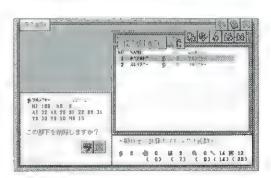


ここでは、主にメンバーの調整や確認を行います ハラメータの詳細については、第10章をご覧ください。



控え削除

予備のメンバーを表示します。 戦闘中に寝返った敵 兵は、シナリオが終了する と自動的にチームから外さ



れ、**予備に入れられます** 不必要だと判断したならば、予備のメンバーを削除することもできます。

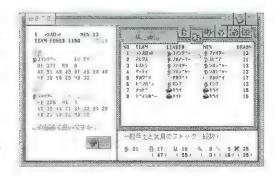
- ※シナリオが進むに従って、予備のメンバーが大量にストックされる場合もあります。レベルの低いメンバーは削除してしまった方が編成をし易くなるでしょう。
- ※予備のメンバーをチームに組み込むには、部隊調整でメンバーを増や します。



乗馬下馬

徒歩のチームに馬を与えます。すでに騎馬となっているチームでは、馬を取り上げて、徒歩の部隊に戻します

そのチームを乗馬させる には、メンバーの数だけ、 ストックに馬がなければな りません。



※馬の数が足りない場合には、メンバーを馬の数まで減らすか、他の騎馬チームのメンバーを減らしてストックの馬数を増やしてください。



部隊調整

メンバーの数を、増やし たり減らしたりします。 リストから、メンバーの 増減をしたいチームを選び、



クリックします。画面左に、そのチームのメンバー一覧が表示されます。

上下の三角がついたボタンをクリックすることで、メンバーの数が 変わります

※メンバーを増やす(上向き三角のボタンをクリックする)と、予備メンバーの中で一番レベルの高い者が加えられます。

予備のメンバーが居ないと、メンバーは増やせません。

現在、そのチームのメンバーが装備している武器・武具と同じ物がストックにないと、メンバーは増やせません。

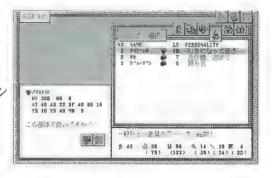
※メンバーを減らす(下向き三角のボタンをクリックする)と、チーム の中で一番レベルの高い者が予備へと回されます。



部隊作成

予備のリーダーを表示し ます

リーダーを選ぶと、新し くチームを作るかどうか聞 いてきます [OK] のボタン をクリックすると、自動的 に部隊調整となります。予 備からメンバーを与えてく ださい。





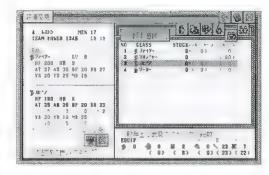
装備変更

チームの武器や武具を変 えたり、特殊なメンバーを 部下にします。



チームの装備を変えることで、ワーカーをソルジャーにしたり、ソルジャーを シューターにしたりすることもできます

リストから装備を変えた いチームを選びます。変更 可能な兵種のリストが表示 されますから、その中で選



びます。兵種をクリックすると、その兵種の基本バラメーターが表示 されます。よければ、「OK」をクリックします。

いったんチーム内のメンバーが、すべて予備に引き上げられ、部隊 調整の画面となります。

そのチームにあらためて、メンバーを与え直してください。

※変更可能な兵種は、リーダーのクラスによって異なります。

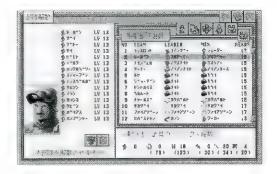


部隊解散

チームを解散します。

リーダーは予備リーダー に、メンバーは予備メンバ ーにと移されます

メンバーが装備していた 武器・武具は、ストックに 戻ります。



第6章 部隊情報

マップ選択画面では、部隊情報アイコンをクリックすると、キャンプ画面へ切り替えることができます。



ここでは、チームの状況が確認できます。 バラメータの詳細については、第10章をご覧ください



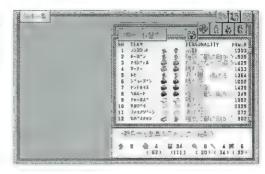
場所入れ替え

チームの序列を入れ替えます。

まず、動かしたいチームをクリックして選択状態とします 次に、動かしたい場所にいるチームをクリックします すると、双方のチー

ムの場所が入れ替わります。

※チームに付けられている番号は、リストに表示される 順番だけでなく、隊列にも 影響を及ぼします。マット 上で同じポイントに集ー た時、数字の小さいチーム が後ろに、数字の大きい ームが前に並びます。



例えば、ランスロットのチーム(常に#1です)が、すでに他のチームが陣を張っているポイントに移動したとします。すると、そこに居たチームはランスロットのチームがフォーメーションを組める分だけ前進して、場所を明け渡します。

※チームの序列を工夫すると、突撃するタイミングの調整や、弓による 援護射撃などがうまくいきます。



部隊一覧

チームのメンバーが確認できます。

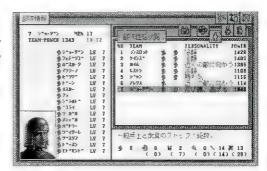
チームをクリックすると、 メンバーのリスト表示がで ます。





部隊性格一覧

チームが、どのように戦 うかを確認できます。チームをクリックすると、メン バーのリスト表示がでます。



※チームの性格は、リーダーによって決まります。

チームの性格を変えることはできません。どうしても変えたい場合には、いったんチームを解散して、別のリーダーの下で新しいチームを作ってください。



リーダー数値

リーダーのパラメーター を確認できます。チームを クリックすると、メンバー のリスト表示がでます。





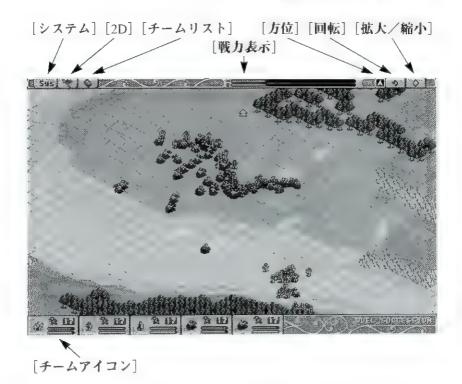
部下数值

リストには、メンバーの パラメーター (平均値) が 表示されます。チームをク リックすると、メンバーの リスト表示がでます。



第7章 3Dマップ画面

シナリオがスタートすると、3Dマップ画面となります。



ここでは、チームへ命令を出すのに必要な [コントロールハレット] の操作について、解説します。

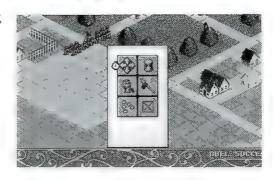
画面フレームの上にある各種ボタンの機能については、第8章と第9章を読んでください。

コントロールパレット

3Dマップの上で、マウス の右ボタンをクリックして ください。

画面フレームやボタンの ないところであれば、ドコ でもかまいません。

クリックした位置のすぐ そばに、コントロールパレ ットが表示されます。



- ※パレットでチームが隠れてしまわないように、チームから離れたところをクリックするのがコツです。
- ※コントロールパレットが表示されている間は、ゲームは停止しています。状況の展開が早くて作戦を考えていられない時、いくつもの方角から敵の部隊が迫ってきている時など、いったんパレットを出して「ポーズ」させるといいでしょう。
- ※指示を出さずにコントロールパレットを消すには、パレットの外で左右どちらかのボタンをクリックします。

「チームアイコン」

画面の下に並んでいるチームアイコンは、ふたつの機能があります。 ひとつは、チームのコンディションの表示です。人型の絵は、白=待機、黄=移動中、赤=敵発見、占=退却中、のいずれかを示しています 棒グラフは、ヒットホイントの相対値を示しています。緑(上側)は チームのメンバー全体、青(下側)はリーダーの現在の値です。

チームアイコンのもうひとつの機能は、マップのジャンプです アイコンをクリックすると、そのチームの居る場所をすぐに見ることができます。

アイコンの機能

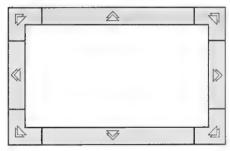


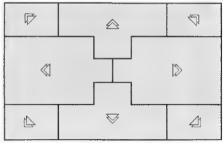
スクロール

カーソルをスクロールモードにします。 マッフをスクロールさせる右クリックの感知範囲が広がります。

標準モードの感知範囲

スクロールモードの感知範囲





※コントロールパレットを消しても、スクロールモードのままです。 スクロールモードをキャンセルするには、再び[スクロール]アイコンをクリックしてください。[機能解除]アイコンでは、スクロールモードは解除されません。



停止

ゲームの時間進行を止めます

コントロールハレットを消しても、ゲームの時間進行は開始されません 画面上のツールバーにあるコンハスの左隣に、ストッフウォッチの絵が表示されます。

ゲーム中になにか用事ができて、短時間コンピュータのそばを離れなければならない時などに使ってください もちろん、じっくりと作戦を練るのに使ってもかまいません

時間進行は停止していてもゲームの機能は生きていますから、マッフをスクロールさせて戦場を確認したり、多数のチームに一度に指示を出す、といったことができます。

[機能解除] アイコンがクリックされると解除され、再び時間が進み始めます。



兵士観察

メンバーのパラメータを 見ることができます。

マウスカーソルがルーペ (虫眼鏡) に変わります。 状態を確認したいメンバー をクリックしてください。

何人ものメンバーがくっついて固まっているような 場合には、そのままの位置



でクリックすると次々にメンバーの状態が表示されます 元のモードに戻すには、[機能解除] アイコンをクリックします



部隊指令

チームに指示を出すためのアイコンです。このアイコンがクリックされると、 [指示する部隊を選んで下さい] というメッセージが表示されます。命令を与えたいチームのメンバーをクリックしてください。与えられる命令には、[行動命令]、 [戦闘選択]、[隊形選択]の3種類があり

指示選択 行動命令 戦闘選択 隊形選択

ます。サブウインドからいずれかを選んでクリックします。

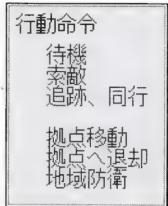
行動命令

移動の指示などを出します。

待機:

移動の指示が出されていれば、それを 取り止めて、直前に居た拠点に戻ります。 拠点に戻った時点で、待機状態となりま す。

戦闘中、自動的に敵部隊を追跡し始めたチームを、拠点に引き戻すことができます。



索敵:

敵の部隊を求めて、今いる拠点をスタートして各拠点を巡回し始めます。

追跡、同行:

他のチームに与えられた移動先へ向かいます。味方と敵の、いずれを指定しても「目的の部隊を選んでください」とメッセージがでますから、追跡する相手チームのメンバーをクリックしてください。新しく[行動命令]がだされるか、戦闘が発生するまで、そのチームの近くへと移動します。

拠点移動:

移動先を指示します。

「場所を指定してください」とメッセージが表示されますから、 拠点をクリックしてください。遠い拠点を指定した場合、途中のど の拠点を経由していくかは、自動的に決まってしまいます。あまり 遠い拠点を指示した場合には、思いがけない方向へ進み始めること もあります。

※拠点の間に張り巡らされた移動ルートの設定は、**2D**マップで確認できます。詳しくは第**9**章を読んでください。

拠点へ退却:

移動先を指示します。

手順は、拠点移動とまったく同じです。退却する場合には、通常 の行軍よりもやや速く移動します。しかし、戦闘能力は低下します から、気を付けてください。

地域防衛:

今いる拠点あるいは最後にいた拠点を防衛します。

- ※キツイ性格のリーダーに率いられたチームが、敵部隊を追いかけて、 勝手に別の拠点へと移動してしまうことを最小限に抑えられます。
- ※敵を求めてふらふら動き回ってしまうチームなどを、敵から引き離しておいたり、戦闘に参加させるタイミングを図るのに使えます。

戦闘選択

チームが戦闘中にどのような行動を取る べきかを指示します。性格の異なるチーム は、たとえ同じ指示がだされていたとして も、実際の行動はそれぞれ異なります。

通常戦闘:

中間的な指示です。

疲労がたまってくると、退却して態勢を 立て直します。

|戦闘選択 | 通常戦闘 | 慎重に攻めよ

限界まで粘れ 死も恐れるな

慎重に攻めよ:

消極的な指示です

少し疲労がたまると、退却して態勢を立て直します

限界まで粘れ:

積極的な指示です

かなり疲労がたまるまで、退却しません。

死も恐れるな:

無謀な指示です

疲労がたまっても、なかなか退却しようとしません。

敵の弾や矢が飛び交う中を強行突破する場合などに指定します。

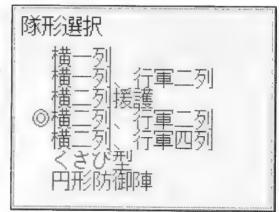
隊形選択

チームのフォーメーションを指定します。

フォーメーションに は、移動用と戦闘用のふ たつがあります。

移動用と戦闘用の切り 替えは、状況に応じて自 動的に行われます。

現在選ばれているフォーメーションの前に◎印 が表示されます。



横一列:

広く展開するので、トラッフを探ったりするのに便利です。 移動のスピードは遅くなります

16420864201357911315

横一列、行軍二列:

障害物の少ない広い戦場での、一般的な隊形です

横二列援護:

リーダーが中央に位置します ワーカーによる柵の撤去に適しています

横二列、行軍二列:

-般的な隊形です。

方向転換した時に、チームのまとまりが良いでしょう

横二列、行軍四列:

固まって行軍します

くさび型:

戦闘時も行軍時も、V字型を保ちます。



円形防御陣:

リーダーを保護する隊形です

リーダーが攻撃を受けると、隊形が崩れてしまいます。



レーダー

画面に、味方と敵の位置関係を示すスクリーンが表示されます。 表示を消したい時は、もう一度クリックするか、あるいはシステム メニューから [OFF] にします。

「機能解除」アイコンをクリックしても、表示は消えません。



機能解除

停止や兵士観察のモードをキャンセルして、通常のカーソルに戻します。

スクロールモードは、キャンセルできません。

第8章 システムオプション

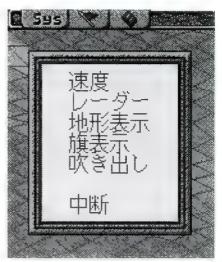
画面左上のフレーム上にあるSys アイコンをクリックすると、オプ ションメニューが表示されます。

速度

ゲームの進行速度を5段階で切り替えられます。現在選ばれている速度の前に◎印が表示されます。

コンピュータの処理速度や好み に応じて、設定してください。

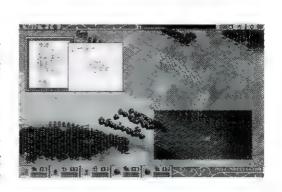
※ディフォルトは [標準] です。



レーダー

画面の右下に、敵部隊と 味方部隊の位置関係を示す レーダースクリーンを表示 できます。

白い点の集まりが味方、 赤い点の集まりが敵です。 その他、直接コントロール できない味方はグレー、敵 対する第二のグループは黄 色で表示されます。



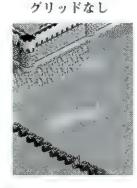
[ON] でレーダーを表示、[OFF] でレーダーの表示を止めます。

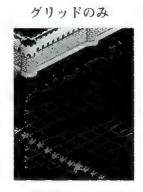
※ディフォルトは [OFF] です。

地形表示

3Dポリゴンによる地形の表現方法を選びます。







※ディフォルトは [標準] です。

光線方向回転

地形パターンに陰影の付く方向を変えます。

起伏の多い上地では、光線の来る方向を変えることで、凸凹が見や すくなります。

旗表示

敵と味方それぞれのチームを識別し易くするために、マーク表示の方 法を変えます







※ディフォルトは [リーダーのみ] です。

旗色交換

敵と味方の旗色を入れ替えるます。

通常旗の色は、敵は赤、味方は青、コントロールできないチームは グレー、第二の敵は黄色です

吹き出し表示

戦闘中に表示されるセリフ の表示時間を変えます。

[速く表示] では、表示す る量も少なくなります

※ディフォルトは [速く表示] です。



中断

そのシナリオを終了あるいは中断します

作戦のやり直し:

そのシナリオをフレイする前の状態に戻ります。

戦果や相害、メンバーが得た経験値などは、捨てられます。

総員引き上げ:

シナリオ終了条件が満たされていないと選べません。目標の設定さ れていないシナリオ(以前にシナリオを終了させたマッフなど)では、 常に選べます

メンバーが得た経験値は、保持されます。

第9章 その他の操作

両面の上部にあるフレームのボタンで、いくつか追加の機能を呼び 出すことができます



2Dマップ画面

3Dマップを表示している時にこのボタンをクリックすると、2Dマ ッフ画面に切り替わります。ゲームが展開しているエリア全体を真上 から見たマップが表示されます

マッフをスクロールさせるには、マッフフレームの石と下にあるス クロールバーを使います。

スクロールバーの

両端にある三角アイコン をクリックしてください。

縦スクロールバーの上部にあるボタンは、拡大/標準表示の切り替 えです。

2Dマッフ画面では、ゲームの時間進行は停止しています。 再びこのボタンがクリックされると、3Dマッフ画面に戻ります。



移動先の指定

2Dマップ画面でも、チームの移動先を指示できます。

- 1). 指示を出したいチームをクリックします。
- 2). [移動先指定] あるいは [退却場所指定] のいずれかを選びクリックします

移動も退却も、以後の手順は同じです。

退却を選ぶと、移動は速くなりますが、戦闘力は低下します。

3). マップ上の拠点をクリックします

赤い旗が拠点です

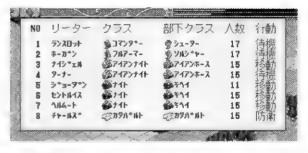
いずれかの拠点にカーソルをあわせると、どのようなルートをた どるかが示されます 経由する拠点に、そこへ着く順序を表す数 字が表示されます

- 4). 「設定終了」をクリックします
- 5). 「戻る」をクリックします

※2Dマップ画面では、ゲームの時間進行は停止していますから、同時にすべてのチームへ移動指示をだすこともできます。

部隊メニュー

シナリオに参加し ているチームのリス トと、現在の状態が 表示されます。チームを選んでクリック すると、[指示選択] ウインドウが開きま するントロールハ



レットから [部隊指示] を選び、チームをクリックするのと同じこと になります リストが表示されると、時間の進行は停止します。

※ [行動命令] から [追跡、同行] を選んだ時に、チームを選べます。

味方チームに同行させたい場合には、マップ上でチームをクリックする替わりに、部隊メニューから目的のチームを選ぶことができます。

り回転

マップを回転して、視点を変えます。

ボタンをクリックするたびに、視点が反時計回りに90度移動します。 すぐ左隣にあるコンハスの表示が回転して、北の方向を示します。

起伏や障害物によってキャラクターが見えにくい時に使ってください 3Dマッフを回転させても、2Dマッフの表示方向は変わらないので (常時、北を上)、注意してください。

■ 拡大 & 縮小

マップの表示倍率を変えます。

通常は、広い範囲が見えるように、広域モードになっています。ボタンがクリックされると、マッフの倍率が2倍になります、このモードでは、キャラクターと地形や建物が、リアルな比率となります。 再びボタンがクリックされると、広域モードに戻ります。



第10章 補足情報

パラメータリスト

- AT = アタック 攻撃が成功したときに相手に与えるダメージの基本値。
- AR = アタックレート 攻撃が成功する確率。
- DF = ディフェンス 防御が成功したときにダメージから引かれる基本値。
- DR = ディフェンスレート **防御が成功する確**率。
- YR = 矢ディフェンスレート 飛び道具に対する当たり難さ。
- MD =マジックディフェンス 魔法による攻撃で受けるダメージから引かれる基本値。
- LV = レベル 高いほどよい。
- HP =ヒットポイント 体力、行動不能となるまでに受けられるダメージの総量。
- HR = 回復率 待機中に、受けたダメージを回復する速さ。
- FT = 疲労値 戦闘でダメージを受けたりすると増加 この値が増えると、士気が低下して退却し易くなる。
- LD = リーダーシップ 指揮官の能力。 この値が高いと、部下のパラメータが高まる。
- AV-LV = チームメンバーのレベルを平均した値

TeamPower = チームパワー

チームの戦闘能力の目安。高いほど、そのチームは強い。

キャラクター

コマンダー (主人公ランスロット)





馬に乗ることができます。

アクスナイト (リーダー)





馬に乗るとアイアンナイト。

フルアーマー (リーダー)





馬に乗るとナイト。

ウォリアー





斧と鎧が必要。 馬に乗るとアイアンホース。

アーマシューター



クラスチェンジはありません。

ファイター





鎧が必要。 馬に乗ると青馬キヘイ。

シューター



弓が必要。

ソルジャー





武器や武具は装備していない 馬に乗ると茶馬ライダー。

マジシャン



クラスチェンジはありません。

シャドー



クラスチェンジはありません 柵を壊すことができる。 崖の登り降りができる

バレスタ



弓砲。

カタパルト



投石器。

スピア



槍が必要。

モンク



クラスチェンジはありません。

ワーカー



武器や武具は装備していない。 柵を壊すことができる。

グリフォン



魔法の火を放つ。

カノン



大砲.

装備

一般兵士と武具のストック(総数) 9 0 2 0 12 8 14 (0) (6) (0) (12) (29)

馬

騎兵を作るのに必要です。

移動する速度が速くなります。

ただし、アイアンナイトは重装備のため、速度は歩兵と同じです。 湿地帯や川の中では、戦闘能力が低下します。

鎧

ファイターを作るのに**必要**です。 防御能力が高くなります。

斧

アックスを作るのに必要です。

相手に与えるダメージは大きくなりますが、当たりにくくなります。

槍

スピアを作るのに必要です。 騎兵に対して、強くなります。

弓矢

シューターを作るのに必要です。

離れたところから攻撃できますが、経験値は稼ぎにくくなります。

第11章 進め方のヒント

戦略とアドバイス

レベルアップ

メンバーは、戦闘を重ねていくとレベルが上がります。戦闘中に「レベルアップ」のメッセージが表示されるのを何度か見たはずです。 ハラメータのリストには、特に経験値などの表示はありませんが、メ ンバー個人ごとに評価されています。

ファイターやソルジャー、スピアなどは、白兵戦で攻撃に成功する と経験値を稼ぎます。シューターなど飛び道具を持ったメンバーは、 矢を当てただけでは経験値は得られませんが、その命中によって相手 を倒した場合にスペシャルポイントが入ります。

メンバーのレベルが上がると、AT、AR、DF、DR、HP、HRのパラメータが上がります。

リーダーの性格

チームがどうも指令通りに動いてくれないとしたら、チームの性格 を確認してみてください。[兵士観察] または[部隊指令] で、チームのパラメータが見られます。

チームの行動は、リーダーの性格によって決まってきます。たとえば、「近くの敵に向かう」という性格のリーダーに率いられたチームは、とにかく敵を見つければ突撃していってしまいます。拠点に貼り付けておくには、「拠点防衛」を指示するしかありません。

「及び腰、逃げる」というリーダーは、一見役に立ちそうもありませんが、広い戦場で戦力的にも勝っている等、それほどシビアではない状況では、損害が極めて少ないという利点があります。そのほか、「気まぐれ」だの「状況次第」というリーダーも出てくるでしょう。

リーダーの性格を変えることはできません。チームの性格を変えたいならば、部隊編成画面でチームを解散させて、別のリーダーのもとで新しいチームを作ります。

正面攻撃と包囲作戦

戦闘が長引くと疲労がたまるために、チームは一時的に退却します。 複数のチームで相手を攻めると、交互に突撃と退却を繰り返す波状攻撃になります。相手に休むヒマを与えないので、レベル差のある敵で も撃破することができます。

相手がさほど強くない場合には、別々の拠点から同時に攻撃をかけるテクニックが有効です。片方のチームは相手に対して側面から攻撃をかけることになるので、敵のメンバーを包囲(袋叩きに)しやすくなります。

待機の使い方

移動し始めたチームを直前に居た拠点に戻すには、[待機]を指示します。特に[同行、追跡] などの指示を受けたチームの移動をキャンセルしたい時など、新たに移動指令を出すよりは、素早く行動できます。

拠点へ退却の使い方

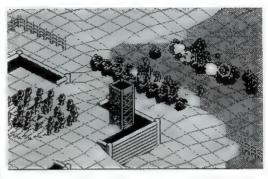
[退却] の指令は優先順位が高いので、戦闘に巻き込まれてしまっているチームを外へ引っぱり出すのに有効です。また、遠くの拠点へ[退却] させた場合、いちいち途中の拠点で態勢を立て直さないので、移動が速くなります。その分、チームのフォーメーションがばらばらになり易いとか、疲労がたまったまま移動してしまう、などの弊害もあります。

退却中のメンバーは、戦闘能力が低下しています。[拠点へ退却] の指令を受けたまま敵の中へ飛び込むようなことは避けるべきです。

飛び道具を持ったチームは、 チーム#の少ない方へ

同じ拠点にふたつ以上のチームが集まった場合、チーム番号の大き いチームが、前に並びます。戦闘の効率を考えれば、弱いチームを番 号の小さい方に、強いチームを番号の大きい方に並べておくべきでし ょう。そうすることで、弱 いチームを守ることができ ます。弱いチームを鍛えた いときには、その逆にする といいでしょう。

シューターなど飛び道具 を持ったチームは、番号の 小さい方に置いておけば、 防御にうってつけです。攻



撃を受けた時、前面のチームが持ちこたえている間に後方から支援の 射撃を行えます。

タイミングを取りやすいシナリオならば、わざと騎兵より前に並べておくのも手です。拠点に集結したとき、前方に並ぶためにより遠くまで矢が届くことになります。防御には不向きですが、攻撃のときにシューターの列を突っ切って騎兵が突撃していく様子はなかなか迫力があります。

リーダーシップボーナス

リーダーのLDパラメータは、チームメンバーのパラメータに影響を与えます。LDが高ければ、それだけ強いチームになるわけです。

リーダーのLDは、レベルとは直接関係ありません。「評価される」 戦闘での実績によってLDは上がります。下がることはありませんか ら、ご安心を。

評価点について

「評価される」シナリオを終了した時に表示される評価点は、どの くらいうまく戦闘をこなしたかという日安です。レベルアップやリー ダーシップとは関係ありません。

基本的に、少ないチームで目的を達するほど、評価点は高くなります。また、敵の大砲などを破壊しても評価点はあがります。

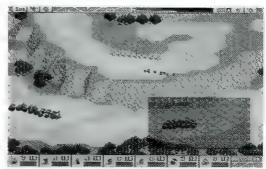
より高い評価点を目指して、何度か挑戦してみてください。

チームの移動速度について

チームの移動する速度は、様々な要因によって変わってきます 横一列のフォーメーションを指定した場合、もっとも移動速度が遅く なります その場合でも、敵チームが間近に迫ると、移動速度は速くな り、突撃していきます

部下がひとりもいないリーダーのみになると、非常に速く動けます

メンバーの歩く速度の他に も、移動速度に影響を与える 要素があります。たとえば、 拠点での一時停止です。通常 の行軍の場合、拠点ごとに一 定時間停止して、乱れたフォ ーメーションを整えます。し かし、退却している場合には、 拠点で停止しません



戦闘中には、拠点で疲労の回復をしますから、リーダーの性格によって停止している時間はまちまちとなります 慎重なリーダーほど、拠点で休む時間は長くなります せっかちなリーダーは、ほとんど休息せずに再び戦いに向かいますが、メンバーの消耗は激しいでしょう

ゲームが正常に動作しない、 止まってしまう時

【98版】トラブル・シューティング

音(BGM)が鳴らない時

このソフトは純正のFM音源ボードに対応しています。音源ボードが ない時や 純正品と同等でない場合は音がでません

初めから動かない時

ディッフスイッチなど、本体の設定が工場出荷時のものと変っていないか。お確かめ下さい

「メモリが足りない為…」や「メモリが足りないので実行できません!」 などが表示される時

フリーエリアが十分でない為、以下の様に対処して下さい。

CONFIG SYSファイルの余分なデバイスドライバーを外す。

CONFIG.SYSファイルにDOS=HIGHを加える

CONFIG.SYSファイルのBUFFERS=の数値を減らす、あるいは BUFFERS=2を付け加える。

CONFIG.SYS にEMMドライバーを組み込む (EMSが使用可能な状態にする)。

Windows 3.1 と95 では、スクリーンセーバ機能をOFFにしてください。

改造の行われた機械では、動作の保証ができません

部隊が動かない時

部隊が動き出すまでには時間がかかります

全部隊が全く止まってしまった時は、時間が止まっている状態になっていますので、コントロールパレットで機能解除してください

【DOS/V版】トラブル・シューティング

音が出ない場合

SETBGM.EXEを実行して下さい 互換ボードでは設定を変えても音が 出ない場合があります。

まれに他のアプリケーションの影響により、ボリュームが0になっている事があります。

この場合はSound BLASTERのミキサーやCONFIG.SYSでボリューム 設定を行って下さい。

ウィンドウズで起動時に、「メモリが足りません」と表示される場合

- ・他に実行中のソフトウェアがあれば、止めて下さい。
- ・ (ファイルマネージャー) 内で、本製品のインストールされたディレクトリを呼び出して、main.exe を、ダブルクリック (実行) してみて下さい。
- ・または、ウィンドウズを終了してDOSに戻り、「DOS/Vのみ」の起動 方法で実行してみて下さい。
- ・それでも実行できない場合は、config.sysを書き換えて(例:漢字変換フロントエンドプロセッサをはずす等。 DOSマニュアルを参照して下さい)、必要メモリ(メイン530kb以上)を確保して下さい。本製品は、QEMM等のメモリ管理ツールに、対応していない場合があります。

なお、メモリの量は、DOS上で [mem] と入力すれば表示されます。

{DOS/Vのみ}で起動時に、「メモリが足りません」と表示される場合 同様に、config.sysを書き換えて下さい。サウンドドライバーは、はず してかまいません。

ウィンドウズ内のPIFエディターで必要メモリーを減らす等、メモリーが多少足らなくてもゲームは動作するようにしてありますが、途中画面が乱れたり(キャラクターが点滅し、遅くなるなど)しますので、メモリーは確保して下さい。そのままゲームを続けると動かなくなります。

同期線によって、画面に筋が入るように見える事がありますが、異常では ありません。

「マウスドライバーがありません」とメッセージがでるとき マウスドライバーを登録します。通常はすでに登録されておりますの で、この作業はいりません。

(例:>mouse [ENTER] と入力して下さい。

もし、マウスドライバが違うディレクトリにある場合は、ディレクトリも指定してください。例えば、DOSディレクトリにある場合、

>¥dos¥mouse [ENTER]と入力して下さい)

Windows 3.1 と95 では、スクリーンセーバ機能をOFFにしてください。

改造の行われた機械では、動作の保証ができません。

どうしても、動かない時、ディスクを破損してしまった時は、当社まで、異常の状況をお書きの上、ディスクをお送り下さい。

当社の責による不良は無償ですが、その他は有償となります。

(一枚につき1000円) 送り先は、「ユーザー登録について」をご覧下さい。

ユーザー登録について

本パッケージ内には、このマニュアルとともに、 プログラムディスク、および登録カードが入って います。以下のアフターサービスを受ける時は、 登録ハガキもお送りください。

- (1) 万一、誤ってプログラムディスクを壊してしまった場合、一枚につき手数料 1000 円を添え、住所、氏名、電話番号、登録 No. を書いてディスクをお送りください。ただし、故意に内容を書き替えたりして起きた不良については、お取り替えできません。
- (2) どうしても具体的なヒントをお望みの方は、 当社あて、往復ハガキにユーザー登録番号と ご質問内容を、できるだけわかりやすくお書 きの上、お送りください。 電話での質問はお受けいたしかねます。 質問は、一回について一つにお願いします。

本マニュアルの再発行はいたしません。 たいせつに保管してください。

> (株) 呉ソフトウェア工房 〒330 埼玉県大宮市大門町3の197 星野第二ビル302号 Tel. 048-646-0660

クレジット

STAFF

作、演出 呉 英二

プログラム 呉 英二 (メイン)

倉場 紀行 (3D、音響)

KAZUE (サブシステム)

梅原 正 (サブシステム)

グラフィック 倉場 紀行

天田 貴人

大吾郎

イラスト (株) WINC

友部 晴仁

音楽 ささき まさき

マニュアル 島田 倫人

援軍 大竹 博

村上 大勇

鼻谷 芳樹

制作・著作 1996 呉ソフトウエア工房





株式会社**呉ソフトウエア工房** 埼玉県大宮市大門町 3-197 星野第 2 ビル 302 号 TEL.048-646-0660 / FAX.048-646-0661